

Pressemeddelelse – Marts 2003

### **Edda and Art**

**Myter og legender fra vikingetiden, en bog skrevet i 1220 af Snorri Sturluson. Bogen er en dialog mellem de gamle nordiske myter og mange af Europas største kunstnere, som i århundreder har ladet sig inspirere af Edda. Disse kunstværker er for første gang samlet eet sted og udgivelsen derfor på mange måder en kulturel nyskabelse. Bogens 360 sider er smukt illustrerede med over 130 kunstværker.**

**Edda er skrevet omkring år 1220** i Reykholt Island, af Snorri Sturluson. Den er een af de mest betydningsfulde bøger, som er skrevet i Norden og er blevet kaldt den nordiske kulturs fødselsattest. Myter og legender om Nordens guder, som vi tager som en selvfølge i dag, findes kun i denne bog. Snorris vittige fortællinger, der siden er fortalt om og om igen, har været inspirationskilde for mange.

**Edda handler om Aserne**, de nordiske guder. Om kampen mellem det gode og det onde, om Verdens undergang hvor Verden senere bliver genfødt. Edda er de nordiske landes fælles kulturarv. Her finder vi fortællinger om tilblivelsen af Sjælland og danske konger, som Hrolf Kraki og hans kæmper, samt Kong Frode og Grottekværnen, der maledede guld. Her finder vi også legenden om Sigurd og dragen, om Fenrisulven der spiste solen, og om Sif's gyldne hår. Thor's utrolige kræfter, om nornerne, der spinder menneskenes livstråd, og meget mere. Alt er dette kortfattet, smukt fortalt og utrolig underholdende.

**Edda har haft stor betydning for europæisk kultur** og har igennem århundreder været inspirationskilde for tegnere, malere, forfattere og komponister. Blandt andet: Tolkien, Wagner, Valhallategneserierne og Oehlschlager gudesange for at nævne nogle ganske få.

**De bedste af de mange billedkunstnere, som igennem århundreder har ladet sig inspirere af Edda er tilstede i denne udgave.** Bogen er smukt illustreret med omkring 130 kunstværker af kunstnere fra Danmark, Færøerne, England, Tyskland, Island, Italien, Norge, Sverige og Schweiz. Det ældste billede er fra 1700-tallet, andre er af nulevende kunstnere. Forsiden viser "Midgard", et maleri af den tyske kunstner Anselm Kiefer, en af vor samtids største.

### **Kunstnere i Edda and Art**

De kunstnere, der har værker i Edda, kommer fra tolv europæiske lande. Blandt dem er nogle af Europas mest kendte kunstnere; Nicolai Abraham Abildgaard, Peter Nicolai Arbo, Ásgrím Jónsson, John Bauer, Aubrey Beardsley, Max Beckmann, Ernst Billgren, Hakon Bjærke, Peter Brandes, Jóhann Briem, Christoffer Wilhelm Eckersberg, James Ensor, Max Ernst, Mariano Fortuny, Lorenz Frølich, Johann Heinrich Fussli, Constantin Hansen, William Heinesen, Hans Heyerdahl, Karl Isaksson, Jens Adolf Jerichau, Asger Jorn, Ernst Josephson, Wassily Kandinsky, Anselm Kiefer, Paul Klee, Carl Larson, J.L.Lund, August Malmström, Richard Mortensen, Gerhard Munthe, Kai Nielsen, Bjørn Nørgaard, Arthur Rackham, Odilon Redon, Axel Revold, Nicolai Roerich, Agnes Slott-Møller, Arnt Uhre, Dagfinn Werenskiold, Mårten Eskil Winge, Anders Zorn...

**Edda er smukt indbundet (str. 28x22 cm) og findes på engelsk i oversættelse af professor J.L. Young.**

**Pris: 638 dkr. ( eks. moms)**